



Le New Hot Club of Zurich distillera la rythmique particulière du jazz manouche sur la scène de la cave à jazz Musiù à Delémont.

Ref. : Migros-Magazin-37-2026-f-BL

Tout l'esprit du jazz

À Delémont, la cave à jazz Musiù ouvre une nouvelle saison placée sous le signe de la diversité, entre jazz traditionnel et manouche, création contemporaine et improvisation.

Les cinq premiers rendez-vous de la programmation 2026/2027 promettent des univers très différents, mais une même envie... faire vivre la musique dans l'intimité chaleureuse de la vieille cave de la Place Monsieur.

Le 25 septembre 2026 à 20 h 30, Alex's Carte Blanche ouvrira les feux. Le trompettiste Alexander Etter a réuni quelques complices pour l'occasion. Au programme: jazz traditionnel, virtuosité, complicité et improvisation, avec notamment Sepp Giess, Daniel Breitenstein, Ruedi Morgenthaler, Jules Zimmermann et Martin Meyer.

Le 16 octobre, place à Tiny Parade, formation française qui revisite le répertoire méconnu du pianiste et compositeur américain Tiny Parham, figure du jazz de Chicago à la fin des années 1920. Une plongée dans l'énergie de l'Old Time Jazz.

Le 30 octobre, le jazz contemporain prendra le relais avec Unitrio feat Mathieu

Michel. La rencontre avec le célèbre trompettiste suisse promet une soirée placée sous le signe de la création, de l'écoute et de l'improvisation.

Soirée d'impro entre maîtres et élèves

Le 20 novembre, Musiù et l'École jurassienne et Conservatoire de musique (EJCM) proposeront leur traditionnelle jam. Musiciens confirmés, enseignants, élèves et amateurs se retrouveront sur scène pour une soirée ouverte, spontanée et pleine de surprises.

Et enfin, le 4 décembre, le New Hot Club of Zurich fera résonner les accents de Django Reinhardt et du jazz manouche. Pour l'occasion le quintette sera enrichi du violoniste Gabriel Miranda. Une manière idéale de terminer l'année sur des rythmes swing et chaleureux.

**Cave à jazz, Musiù,
Place Monsieur, Delémont**